

**LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO**  
 LICENCIATURA

## PLAN DE ESTUDIO

**1° SEMESTRE**

CLAVE	TIPO	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TOTAL DE HORAS	TOTAL DE CREDITOS
LDGAD01	OB	ARE Y DISEÑO	32	5
LDGEBD01	OB	ESTRUCTURA BÁSICA PARA EL DIBUJO	32	8
LDGEIG01	OB	ESTUDIO DE LA IMAGEN GRÁFICA	48	6
LDGHIA01	OB	HABILIDADES INTEGRALES PARA EL APRENDIZAJE	32	5
LDGID01	OB	INTEGRACIÓN AL DISEÑO	48	6
TA-TI01	OB	TECNOLOGÍA Y GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN	32	5
TC-RSUP01	OB	RESPONSABILIDAD SOCIAL, UNIVERSITARIA Y PROFESIONAL	48	6

**2° SEMESTRE**

CLAVE	TIPO	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TOTAL DE HORAS	TOTAL DE CREDITOS
LDGEMS02	OB	EXPRESIÓN CON MEDIOS SECOS	48	6
LDGFD02	OB	FORMA Y DISEÑO	32	5
LDGGP02	OB	GEOMETRÍA PLANA	48	7
LDGPC02	OB	PENSAMIENTO CREATIVO	32	5
LDGHTAD02	OB	HISTORIA DE LAS TEORÍAS DEL ARTE Y DEL DISEÑO	48	6
LDGIPI02	OB	INTERFACES Y PROCESOS INFORMÁTICOS	48	6
TC-AS02	OB	AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD	48	6

**3° SEMESTRE**

CLAVE	TIPO	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TOTAL DE HORAS	TOTAL DE CREDITOS
LDGVD03	OB	VOLUMEN EN EL DIBUJO	32	5
LDGMTBD03	OB	MODELO Y TRAZO BIDIMENSIONAL DIGITAL	48	7
LDGDCH03	OB	DIBUJO DEL CUERPO HUMANO	32	4
LDGTD03	OB	TEXTO Y DISEÑO	32	5
LDGCME03	OB	CONSTRUCCIÓN DE MENSAJES ESCRITOS	32	6
LDGADA03	OB	ARTE Y DISEÑO EN LA ACTUALIDAD	32	5
LDGCC03	OB	COLOR Y COMPOSICIÓN	32	5

**4° SEMESTRE**

CLAVE	TIPO	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TOTAL DE HORAS	TOTAL DE CREDITOS
LDGEMS04	OB	EXPRESIONES CON MEDIOS SOLUBLES	48	7
LDGPDI04	OB	PROCESOS DIGITALES DE LA IMAGEN	48	7
LDGDACH04	OB	DIBUJO AVANZADO DEL CUERPO HUMANO	32	5
LDGGA04	OB	GEOMERÍA APLICADA	48	7
LDGTID04	OB	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN PARA EL DISEÑO	32	5
LDGTC04	OB	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN	32	4
TC-FE04	OB	FORMACIÓN DE EMPRENDEDORES	48	6

**5° SEMESTRE**

CLAVE	TIPO	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TOTAL DE HORAS	TOTAL DE CREDITOS
LDGAAD05	OB	ANIMACIÓN 2D Y AUDIO DIGITAL	48	7
LDGDC05	OB	DISEÑO DE CARTEL	48	6
TA-CALI05	OB	CALIDAD	32	5
LDGEMA05	OB	EXPRESIÓN CON MEDIOS ALTERNATIVOS	48	6
LDGIF05	OB	INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA	32	5
LDGPAD05	OB	PROCESO DEL ARTE Y EL DISEÑO	32	5
TA-TDMC05	OB	TOMA DE DECISIONES PARA LA MEJORA CONTINUA	32	5

**6° SEMESTRE**

CLAVE	TIPO	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TOTAL DE HORAS	TOTAL DE CREDITOS
LDGS06	OB	SEMIÓTICA	48	6
LDGCAT06	OB	CREACIÓN Y APLICACIÓN DE TIPOGRAFÍA	32	5
LDGDE06	OB	DISEÑO EDITORIAL	64	8
LDGHI06	OB	HERMENÉUTICA DE LA IMAGEN	32	5
LDGMDIF06	OB	MANIPULACIÓN DIGITAL DE LA IMAGEN FOTOGRÁFICA	32	5
LDGCEE06	OB	COMPOSICIÓN EDITORIAL ELECTRÓNICA	48	6
LDGTI06	OB	TÉCNICAS DE IMPRESIÓN	48	6

**7° SEMESTRE**

CLAVE	TIPO	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TOTAL DE HORAS	TOTAL DE CREDITOS
LDGCA07	OB	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	32	5
LDGDW07	OB	DISEÑO Y ADMINISTRACIÓN WEB	64	8
LDGIC07	OB	IMAGEN CORPORATIVA	48	6

**7° SEMESTRE**

CLAVE	TIPO	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TOTAL DE HORAS	TOTAL DE CREDITOS
LDGLC07	OB	LENGUAJE CINEMATOGRAFICO	32	4
LDGMRG07	OB	MÉTODOS DE REPRODUCCIÓN GRÁFICA	48	6
TA-IPN07	OB	IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN DE NEGOCIOS	32	5
TC-ST-I07	OB	SEMINARIO DE TITULACIÓN I	64	8

**8° SEMESTRE**

CLAVE	TIPO	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TOTAL DE HORAS	TOTAL DE CREDITOS
LDGDEA08	OB	DISEÑO DE ESPACIOS AMBIENTALES	48	6
LDGGDG08	OB	GESTIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO	32	5
LDGCP08	OB	CAMPAÑA PUBLICITARIA	48	6
LDGS08	OB	SEÑALIZACIÓN	48	7
LDGAL08	OB	ASPECTOS LEGALES	32	5
LDGE08	OB	ENVASE	32	5
TC-ST-II08	OB	SEMINARIO DE TITULACIÓN II	64	8

Por reglamentación los alumnos deberán cursar los seis niveles de acreditación del idioma.

Semestres: 8  
 Asignaturas: 56  
 Total de horas: 2304  
 Total de creditos: 324

ATENTAMENTE

**M.A. A. FERNANDO SAAVEDRA CENTENO**  
 DIRECTOR GENERAL

